

Die Hüte

Durch das Programm der Auftaktveranstaltung führt am 27.09.2008 die A-cappella-Pop-Gruppe „Die Hüte“ aus Münster.



Mit Charme und Witz erklären die vier jungen Sänger in leisen und lauten Tönen, mit Breakbeats und Mouthpercussion, sowie eigenwilligen Choreographien ihre Welt. Dabei beweisen sie mit einer Vielzahl eigens komponierten und arrangierten Songs, dass sie sich im A-cappella-Himmel nicht verstecken müssen und längst kein Geheimtipp mehr sind.

Die Hüte, das sind: Lewin Blümel tenor, alt
Leonard Wordtmann tenor
Robert Hamacher bariton, beatbox
Henning Trenkamp bass

Die Hüte sind fast elf Jahre gemeinsam in die selbe Schulklasse gegangen.

Anlass ihrer Gründung war der Abschied einiger Klassenkameradinnen, die sie nach der sechsten Klasse verließen. Schnell fand man sich zusammen, um kurzerhand ein Abschiedsständchen vorzubereiten.

Danach ließen die vier jungen Musiker ihre 'Idee' erst einmal wieder fallen.

Etwa ein Jahr später griffen sie schließlich den Gruppengedanken wieder auf und wirkten zunächst bei Schulveranstaltungen mit.

Innerhalb kurzer Zeit wurde das Gesangsensemble zunehmend öfter eingeladen, was den Impuls zu einer immer intensiver werdenden autodidaktischen Probenarbeit gab. Das Repertoire wuchs und die Präsentationen wurden immer professioneller. Mehr und mehr Songs wurden nun auch selbst geschrieben und arrangiert.

Die Freude am gemeinsamen Singen hat die Gruppe bis heute zusammengehalten.